



# Odyssea Corsica



L'itineraire Culturel Mer & Terre  
Cité du Cap Corse face à l'Archipel Toscan

Nom et adresse de l'éditeur - Nom et domicile de l'imprimeur ou du producteur  
Mois et année de création et d'édition - Date d'achèvement du tirage  
Dépôt légal Janvier 2012 - ISBN



## SOMMAIRE

- Préface *p. 5*  
L'odyssée du Cap Corse aux îles de l'archipel Toscan *p. 7*  
Rêver à Rogliano... *p. 9*  
Caboter... *p. 14*  
Toucher Terre... *p. 20*  
Profiter des plaisirs du bord de mer... *p. 24*  
Plonger au cœur de l'histoire... *p. 30*  
Respirer... *p. 42*  
Savourer... *p. 54*  
Partager nos passions... *p. 60*  
L'itinéraire à 1 heure de Macinaggio... *p. 66*  
Les outils Odyssea...  
Les équipes projet... *p. 74*



## Edito

Macinaggio, est le port de plaisance du Cap Corse, et, du fait de sa situation géographique « au bout de ce bras de terre tourné vers la mer » la première Escale de la Corse. Face à l'Archipel Toscan, dont les plus proches voisins sont l'île de Capraia et l'île d'Elbe, la baie de Macinaggio, abri naturel, déjà connue des grecs, des romains, des Sarazins et des génois, était naturellement destinée à être un port. Posée au cœur de la Méditerranée, entre Mer Ligure et Tyrrhénienne, et proche des côtes françaises et italiennes, Macinaggio occupe une position stratégique qui a favorisé les échanges, façonnant ainsi des hommes et des femmes à une ouverture d'esprit et un comportement propres aux cap-corsins.

Façade maritime de la commune de Rogliano, ce village, accroché à flanc de montagne, qui affiche encore son faste de capitale historique du Cap Corse, résume l'histoire si caractéristique de cette terre ouverte sur la mer. Son église paroissiale est la seule en Corse à posséder une chapelle entièrement dédiée aux marins, qui regorge d'ex-voto.

La commune de Rogliano, avec son port de plaisance, a marqué l'économie, l'histoire, la culture et le patrimoine du Cap Corse, territoire sauvage et préservé au goût d'authenticité. Escale méditerranéenne d'excellence, Macinaggio réunit toutes les conditions pour être inoubliable, et ainsi, comme Hervé Bazin l'on dira, de port en port : « si jamais vous allez en Corse, si vous projetez d'y passer une saison, retenez le nom de Rogliano » et son Port, Macinaggio.

Aujourd'hui, cité pilote du projet Odyssea-Corsica, «Escale phare de la Méditerranée », Macinaggio perpétue la tradition maritime ancestrale, propre au Cap Corse, en s'inscrivant dans une démarche dynamique de valorisation de son territoire. La municipalité a adhéré au projet Odyssea, aux côtés de l'UPPC et de l'ATC, afin de poursuivre et légitimer sa vocation de porte d'entrée d'un territoire, d'une destination, aux atouts et richesses incontestables. Notre engagement dans une opération de cette envergure, nous a donné l'opportunité de dynamiser notre territoire, de rendre attractive notre destination, de renforcer notre compétitivité. Ce projet de coopération a été rassembleur au sein des cités. J'adresse mes remerciements à ces synergies qui se sont activées, mobilisées ont contribué à sa concrétisation. Tout comme, je me réjouis qu'il ait été générateur d'idées et projets nouveaux : aussi, mes collaborateurs et moi-même, sommes fiers de la future création d'un Musée de la mer, un lieu de mémoires de nos liens si étroits avec cette mer, toujours nourricière.

Odyssea nous livre la possibilité d'offrir un rayonnement sans précédent à notre commune, notre microrégion, et de fait, notre île.



**Patrice Quilici**  
Maire de Rogliano Macinaggio



# LE PROGRAMME DE COOPERATION TRANSFRONTALIERE Italie/France-MARITIME ODYSSEA

Le projet ODYSSEA appréhende la mer sous l'angle d'une opportunité fédératrice et conditionne la création d'un réseau de Villes - Ports - Territoires, fondé sur une histoire et des enjeux communs et partagés.

Le projet « Odyssea FIM » (France Italie Maritime) a permis d'expérimenter le modèle Odyssea auprès de 15 cités pilotes de l'espace méditerranéen composé de la Ligurie, la Toscane, la Sardaigne et la Corse avec pour objectif de faire de la plaisance un enjeu d'excellence, tout en conservant une éthique environnementale.

Ainsi, tout en dynamisant les ports de plaisance, il s'est agit de valoriser l'intérieur en développant de nouvelles offres et services autour de thématiques d'escales telles que la nature, la gastronomie, la culture, l'art de vivre, le sport . . .

A terme, la mise en réseaux de ces offres labellisées « Odyssea » permettra de relier les cités portuaires de plaisance avec leurs territoires ruraux et de valoriser l'ensemble des richesses patrimoniales des bassins d'accueil.

## Le Réseau ODYSSEA CORSICA dans le cadre du projet FIM est constitué 6 villes et territoires pilotes

Ajaccio et son Pays, cité phare de l'héritage Napoléon Bonaparte  
Bonifaccio, sentinelle de l'extrême  
Calvi, cité de Christophe Colomb  
Macinaggio, cité du Cap Corse face à l'archipel Toscan  
St Florent, port du golfe des Agriate  
Solenzara, Port des aiguilles de Bavella

Ce livre collection met en scène le travail réalisé ces deux dernières années dans chaque cité pilote, par les équipes projets, l'Union des Ports de Plaisance de la Corse, l'ATC, l'AMO . . . dans le cadre du projet ODYSSEA FIM.

C'est un document de travail qui se veut le témoin d'une collaboration exemplaire et une première étape dans la visualisation du nouveau concept de destination en devenir . . .



## Préface

Doux abri que Macinaggio, marine de Rogliano, son village, qui veille, à flanc de montagne sur des trésors séculaires. Là haut, sur les crêtes soufflent les vents qui ont fait tourner les ailes des moulins, qui ont gonflé les voiles des bateaux en partance pour la Toscane si proche ou pour les Amériques si riches, qui ont aidé les conquérants, les brigands, les grands navigateurs, à accoster là, au creux des rochers . . .

L'homme a marqué de son empreinte le paysage. Il a glissé ses histoires sous les pierres du sentier. Il a laissé ses cris au goéland d'Audouin. Il a murmuré des prières dans les tombeaux et les chapelles. Il a caché sa peur dans les tours rondes ou carrées. . . Macinaghju, Rogliano, pays des vents qui portent les histoires, l'Histoire, en un souffle tourmenté, depuis si longtemps, entre la mer à la transparence bleutée et la terre sauvage et . . . indomptée !





## L'Odyssée du cap Corse aux Îles de l'Archipel Toscan

... Le Cap Corse est la micro région de l'île qui s'est le plus intéressée à la mer de par sa position géographique (proche à la fois de Gênes, de la France et de la Toscane) et la profondeur de ses mouillages, correcte aux XVIe-XVIIIe siècles, compte tenu du tirant d'eau des navires qui pouvaient alors y accoster sans encombre, notamment à Centuri (à l'extrémité occidentale du Cap) et à Macinaggio ("marine" - c'est-à-dire "petit port" de Rogliano-, à l'extrémité orientale du Cap)...

« La Corse enjeu géostratégique en Méditerranée et les marins Cap Corsins »

**Michel Vergé-Franceschi**





## Rêver à Rogliano...

Le Cap Corse offre au visiteur un espace de nature encore préservée dans des paysages ouverts, aériens et somptueux où mer, montagne et maquis partout se confondent. La beauté des villages disséminés au fond des vallées, au creux des marines et sur les éperons rocheux qui dominent la mer suggère au visiteur la richesse d'une histoire particulière, qui confère au Cap corse son caractère spécifique d'île dans l'île.

Ici, de tout temps, l'homme a vécu à la fois de la mer et de la terre, ouvert aux échanges, aux idées venues d'ailleurs, attiré par le grand large et viscéralement attaché à son village... Rogliano en est une perle dans un formidable écrin...





Office de Tourisme Macinaggio - Rogliano  
 Latitude: 42.959206 - Longitude: 9.454434  
 Tel. : +33 495 354 034 - Fax : +33 495 317 862  
 Email : otsi.macinaggiorgliano@orange.fr - www.macinaggiorgliano-capcorse.fr



# L'itinéraire Culturel Mer & Terre

La ville port au sens premier, est intimement liée au territoire qui l'entoure, comme la définissaient déjà les Grecs dans l'antiquité. ODYSSEA a choisi de revenir à ces fondamentaux, et d'associer à chaque port, l'ensemble de la destination à 1 heure de voiture, donnant ainsi l'opportunité et les moyens, par des solutions technologiques innovantes, aux villes et villages de l'hinterland d'une plus grande lisibilité. L'ensemble des points d'attractivité de ce territoire élargi, constitue l'itinéraire culturel de la ville port et accrédite son histoire commune.

Rogliano a deux regards. L'un tourné vers la terre: c'est le village à flanc de montagne. Et l'autre tourné vers la mer, c'est le port de Macinaggio. Deux terres d'aventure. Côté terre: les maisons, les monuments, la riche histoire de ce pays, le maquis sauvage, les vignes en terrasses... Côté mer: une côte en dentelle fine brodée de criques, de ports et de tours, un sentier du littoral odorant et pittoresque et le vent sonore et chaud qui souffle des rivages de Toscane...



# Préparer son voyage

**L'Office de Tourisme, Comptoir Culturel d'Information Odyssea**  
 Dans chaque cité portuaire, l'objectif est de formaliser des espaces d'accueil et d'information, des hauts lieux modernes d'accueil, de promotion des nouveaux services, de valorisation et d'interprétation de l'itinéraire Mer et Terre de l'ensemble des escales, étapes du territoire, en référence à l'histoire et l'identité de celui-ci.

L'office de tourisme - comptoir culturel d'information, est un point d'ancrage, un point de fixation à l'échelle communale, locale et régionale. Parsez nouvelles fonctionnalités et les contenus historiques, culturels, environnementaux qu'il développe, le Comptoir Culturel d'Information ODYSSEA permet à chacune des cités, de mettre en lumière les potentialités touristiques de sa destination...

**L'Office de Tourisme de Rogliano Macinaggio est le seul** véritable centre d'accueil et d'informations du Cap Corse. Les agents d'accueils vous informeront et répondront à toutes vos questions sur Macinaggio, Rogliano et l'ensemble du Cap Corse (Français, Anglais, Italien). Vous pourrez retirer les différents documents touristiques pour organiser votre séjour : Plan et cartes du Cap Corse, Agenda, Guide hébergeurs, Guide pratique, Guide des activités nautiques comme pleine nature, et bien d'autres. Connexion Internet possible.

**Nouveau**  
 ODYSSEA a choisi de décliner l'offre touristique en quatre grandes thématiques d'escales: Nautique, Culture, Nature et Saveurs. Le travail réalisé s'appuie sur la mémoire collective des populations, des associations locales et l'expertise d'un comité scientifique. Il permet de faire émerger l'identité de chaque ville port autour d'une thématique forte et affirmée. BONIFACIO, SENTINELLE DE L'EXTRÊME



## Les Escales Odyssea





Parce que tout a commencé par la mer : les mythes, les religions, les découvertes, les échanges... ODYSSEA donne les clefs de cette histoire et signale au fil de l'eau les points d'intérêt de votre navigation. L'itinéraire de la mer raconte: Les îles, les caps, les mouillages, les légendes, les naufrages, les phares, la faune sous marine, les amers, les paysages remarquables...Le Cap Corse s'érige entre deux mers: la mer Ligure et la mer Tyrrhénienne, transition secrète et houleuse...

## Caboter d'île en île...

De Maccinagio, le cabotage permet le tour du Cap, par la côte Ouest jusqu'au port Toga de Bastia, ou par la côte Est jusqu'à la Marine di Negro . Un port, une plage, un promontoire, un mouillage, une plage encore, une île plantée d'une tour... Petits paradis... L'oiseau rare côtoie les cormorans huppés, puffins et hérons cendrés, faucons pèlerins et crécelles, mais aussi les petits ducs du maquis, amateurs de rongeurs. Du beau monde!

Hier, comme aujourd'hui, les bateaux mettent les voiles vers l'Archipel Toscan si proche: Capraia, Elbe, Pianosa, Montecristo...La nature y est préservée dans un Parc National qui offre aux visiteurs des promontoires sauvages faits de granit, de calcaire ou de roches sédimentaires, des criques de sable blanc ou noir anthracite. Les fleurs enchantent le regard: cisto rouge, cisto marin, violettes ou bleuets. L'air y est peuplé de mouettes, de moineaux solitaires, de pigeons sauvages. La mer y vibre des jeux des dauphins, des mérous, des cachalots...

«Homme libre, toujours tu chériras la mer!»

**Charles Baudelaire.**







## ILE D'ELBE

(A voir absolument)  
 Archipel Toscan  
 20248 Macinaggio, Rogliano, France  
 • **Latitude: 42.778187 - Longitude: 10.192739**

L'île d'Elbe (Isola d'Elba en italien) est la plus grande île de l'archipel toscan avec 224 km<sup>2</sup> de superficie et 147 km de côtes. Longue de 29 km et large de 18,5 km, elle est située entre la Corse et la Toscane, à la frontière entre les mers Ligurie et Tyrrhénienne. Elle est séparée du continent italien par le canal de Piombino, large d'une dizaine de kilomètres. C'est un site protégé. Le Parc National de l'Archipel Toscan comprend 7 îles, Elbe étant la plus grande. Son relief marqué et ses côtes très découpées offrent des paysages très variés : forêts de hêtres et de pins, cultures en terrasses, dont vignobles et vergers, mais aussi maquis et criques de galets et/ou sable fin nichées au pied de falaises abruptes.

L'île comporte huit communes (Portoferraio, Marciana, Marciana Marina, Campo nell'Elba, Rio Marina, Rio nell'Elba, Capoliveri, Porto Azzurro) et fait partie de la province de Livourne. Son point culminant, le Monte Capanne (1 019 m), domine le village de Marciana. Portoferraio - du nom du fer qu'exploitaient les Étrusques, puis les Romains - avec 10 000 habitants, sur une population insulaire d'environ 28 000 habitants, est sa plus grande agglomération et son port le plus important.



## ILE DE MONTECRISTO

(Mérite le détour)  
 Archipel Toscan  
 20248 Macinaggio, Rogliano, France  
 • **Latitude: 42.332527 - Longitude: 10.311699**

Montecristo est une petite île italienne montagneuse située environ à mi-chemin entre la Corse et l'Italie, au sud de l'île d'Elbe et à l'ouest d'Isola del Giglio. Elle fait partie de l'Archipel Toscan et mesure environ 4,08 kilomètres en son point le plus large pour une superficie de 13 km<sup>2</sup>. L'île culmine à 646 mètres.

Le gouvernement italien consacre cette île éloignée à la préservation de la nature et à la chasse. Elle n'est accessible qu'avec un permis, par voilier privé. Il n'y a aucun bâtiment sur l'île, bien que les ruines d'un monastère du XIII<sup>e</sup> siècle, détruit par des pirates en 1553, soient visibles.

L'île est connue surtout parce qu'elle est un des lieux du roman « Le Comte de Monte-Cristo » d'Alexandre Dumas, mais la description donnée dans ce livre ne correspond pas au paysage véritable. Monte Cristo en italien veut dire la montagne du Christ, ce qui en a amené certains à croire que c'est la raison pour laquelle Dumas a choisi cette île pour son roman.



## ILE DE PIANOSA

(Mérite le détour)  
 Archipel Toscan  
 20248 Macinaggio, Rogliano, France  
 • **Latitude: 42.579746 - Longitude: 10.078926**

Pianosa est une petite île de l'Archipel Toscan, en Italie. Son nom provient de l'italien «pianura» (plat), car son point le plus élevé se trouve à seulement 22 mètres au-dessus du niveau de la mer. L'île se dénommait Planasia à l'ère romaine. Elle a une superficie de 10 km<sup>2</sup>. Pianosa n'a pas de résident permanent.

Elle abrita (1858-1998) une prison de haute sécurité, où les criminels les plus dangereux, souvent des membres de la Mafia, furent emprisonnés. Elle fut aussi le lieu de relégation d'Agrippa Postumus, petit-fils d'Auguste et frère d'Agrippine l'Aînée.

Depuis quelques années, c'est une réserve naturelle. Pianosa est gérée administrativement par la commune de Campo nell'Elba.



## CAPRIA

Archipel Toscan  
 20248 Macinaggio, Rogliano, France  
 • **Latitude: 43.037785 - Longitude: 9.818073**

Capraia est une des îles de l'Archipel Toscan en mer Ligurie, entre la côte italienne et la Corse. Sa superficie est de 19 km<sup>2</sup> et sa population de 335 habitants (les Capraiesi). Rattachée à la province de Livourne, elle ne compte qu'une commune, Capraia Isola.

L'île fait actuellement partie du Parc National de l'Archipel Toscan composé de sept îles entre les mers Tyrrhénienne et Ligurie. D'origine volcanique, c'est la troisième plus grande île de l'Archipel Toscan après l'île d'Elbe et l'île de Giglio. Elle est située à 64 km au sud-ouest de Livourne, à 31 km à l'est de la Corse et à 37 km au sud de l'île de Gorgone.

Capraia a été fermée au public jusqu'en 1986 à cause de la présence d'une colonie pénitentiaire. Le fort San Giorgio fut occupé par les Pisans, les Génois puis les Corses. C'est aujourd'hui un domaine privé. Ses chemins muletiers sont prisés par les randonneurs et son maquis abrite une faune exceptionnelle, avec, en autres, des mouflons et des colonies de cormorans huppés. L'île est très sauvage et renferme de magnifiques paysages méditerranéens. L'accès aux 19 kilomètres carrés de l'île reste limité en raison de la protection du site.





## LE PHARE DE L'ILE DE LA GIRAGLIA

(A voir absolument)

Phare du Cap Corse - Rogliano, France

Enorme rocher de serpentine verte, l'îlot de LA GIRAGLIA constitue le prolongement septentrional du Cap Corse. Situé sur la commune d'ERSA au Nord des marines de BARCAGGIO et de TOLLARE, distant d'environ 1,2 à 2 milles nautiques de la côte (soit 2 à 2,5 km), cet îlot long d'environ 800 m, large en moyenne de 50 m s'élève à plus de 60 m au dessus de la mer. Il est exposé à tous les vents, d'accès difficile, isolé par les tempêtes une bonne partie de l'année. Il marque le passage obligé pour tous les navires allant d'un rivage à l'autre de la Corse, de la mer Méditerranée à la mer Tyrrhénienne.

Le phare de La GIRAGLIA est un feu tournant de première grandeur à éclat blanc toutes les 5 secondes portant à 30 milles nautiques soit environ 55 km.

### Son histoire...

C'est la Révolution Française qui crée en 1792 le premier «Service des Phares et Balises», mais c'est Napoléon 1er qui véritablement lance le programme du balisage des côtes françaises en organisant «l'administration des Phares et Balises» au sein de la Direction des Ponts et Chaussées. Il confie au savant François ARAGO la responsabilité d'une «commission permanente des phares». ARAGO fait appel à Augustin FRESNEL qui met au point le fameux système à lentilles qui portera son nom, essayé avec succès en 1821 sur la construction en cours de l'Arc de Triomphe. La Restauration, la Monarchie de Juillet, puis le Second Empire suivent l'impulsion donnée par Napoléon 1er.

Ce n'est qu'en 1838 qu'une commission se rend en Corse, présidée par le capitaine de vaisseau DELOFFRE, avec mission de déterminer le nombre, l'emplacement et la nature des grands phares à construire tout autour de l'île. La commission prospecte les sites à retenir sur un petit vapeur «La Chimère».

La mise en chantier suit immédiatement et s'achève successivement par la mise en service de Pertusato, La Ravellata, Les Sanguinaires et La Chiappa entre fin 1844 et début 1845. Giraglia ne sera achevé qu'en 1848 avec trois années de retard dues à l'importance des travaux, aux difficultés rencontrées, au mauvais temps et aux accostages périlleux. Sa construction relèva de l'exploit car il fallut amener par mer de Bastia tous les matériaux et équipements, puis les débarquer dans des conditions périlleuses, enfin les monter à dos d'ânes au sommet de l'île. La construction dura 10 ans, à peine deux ans de moins que celle de la tour génoise du XVIe siècle dont la construction fut aussi un exploit.



## Une anecdote

### la visite sur l'île au temps jadis...

Les seuls compagnons des deux gardiens se limitaient à quelques poules et leur coq ainsi qu'un âne, auquel les gardiens avaient bien irrévérencieusement donné le nom de «Monsieur l'Ingénieur». L'absence de source et de terre interdisait tout jardinage. La relève et le ravitaillement étaient assurés, lorsque le temps le permettait, par la vedette des phares et balises basée à Macinaggio.

La visite au phare était un enchantement. On y accompagnait volontiers des amis de passage embarqués à bord d'un bateau. Parvenu sur la plate-forme au sommet de l'île, on découvrait le grandiose paysage marin des rivages de l'extrême pointe du Cap Corse. On y était toujours accueilli le plus courtoisement du monde par les gardiens, heureux de recevoir âmes qui vivent et qui faisaient signer le livre d'or. Le savoir vivre le plus élémentaire commandait d'apporter une ou deux bonnes bouteilles et quelques friandises ou vivres frais que l'on dégustait avec les gardiens. «Monsieur l'Ingénieur» se prêtait facilement au rituel de la photo souvenir, mais se montrait parfois assez facétieux. Personnellement on lui a vu dévorer en un clin d'oeil un magnifique chapeau de paille imprudemment déposé sur la rambarde par une visiteuse.



## Aujourd'hui

, le phare est entièrement automatisé et télécommandé.

Les gardiens, désormais absents de l'île, ont dû se reconvertir en agents de maintenance. La vedette est toujours présente à Macinaggio pour assurer le transport jusqu'au phare des agents et du matériel d'entretien. La visite n'est malheureusement plus possible. Désormais, la porte du phare reste close et le débarquement sur l'île est même interdit. Et «Monsieur l'Ingénieur» n'est plus là pour dévorer les belles capelines de paille des élégantes visiteuses."





## Toucher terre...

Maccinaggio, Macinaghju... petit port abrité des vents dominants.

Vents qui font tourner les ailes des moulins, qui font tourner la meule, «macina» qui sert à écraser et moulinier les châtaignes ou le blé. Hier, moulins, aujourd'hui éoliennes. Dans tous les cas, l'origine d'un nom... Marine de la commune de Rogliano, ses quais furent foulés par de célèbres pieds! Pascal Paoli, l'impératrice Eugénie ou encore Napoléon Bonaparte furent conquis par son charme... Comme tous les voyageurs, certes moins célèbres, mais tout-aussi enchantés par une escale dans ses eaux bleues et calmes.

Vous n'en trouverez nulle part ailleurs dans l'île : les marines —simples escales à bateaux ou petits ports de pêche- donnent au littoral capcorsin son véritable caractère. Nombre d'artistes en sont tombés amoureux, essayant d'en sublimer toute la beauté. Ces marines aménagées ou construites, pour la plupart dès le XVIe siècle, l'ont été par des hommes ayant avec la mer un lien à la fois privilégié et complexe.

Depuis l'Antiquité, les siècles passent, mais les vents soufflent, toujours... poussant dans le port, bateaux de guerre, de commerce, de pêche, à voiles, de plaisance. Destination, invasion, abri, port d'attache ou tremplin vers d'autres mondes, le port de Maccinaggio bruisse, depuis longtemps, d'une activité débordante !

*ODYSSEA inscrit le port, de terre ou de mer, au cœur de son projet. C'est le point d'ancrage, d'attractivité et de convergence des vacanciers, des plaisanciers et des habitants. C'est l'épicentre à partir duquel on peut rayonner et partir à la découverte d'un territoire.*

«Devant le bateau immobile  
Quelqu'un qui attend  
C'est le port qui bouge  
Il fait trop de vent...»

**Pierre Reverdy**





## CAPITAINEURIE DU PORT DE PLAISANCE DE MACINAGGIO

(A voir absolument)

• Latitude: 42.957489 - Longitude: 9.455565

### HORAIRES

- Novembre à fin Mars : 8h-12h/14h-17h du Lundi au Samedi Matin,
- Avril, Mai, Juin et Septembre : 8h-12h/14h-19h du Lundi au Samedi,
- Octobre : 8h-12h/14h-18h du Lundi au Samedi
- Juillet et Août : 7h à 21 h Tous les jours

Langues : Italien, Anglais

### NAVIGATION

Au Nord ILOTS FINOCCHIAROLA - pointe de la COSCIA située au sud de la pointe de la COSCIA

### FEUX D'ENTRÉE

Jetée EST F 2 ébr 6512 M 120 R 218-B 331

Jetée Nord F é - V 65

### Fonctionnement

Régie municipale Commune de Rogliano

Maître de port : Jean Paul CASELLI

### Services

Nettoyage Haute Pression

Vidéo - Surveillance

Tél. : +33 495 354 257

Fax: +33 495 354 700

E-mail: port.macinaggio@wanadoo.fr

Site web: <http://www.macinaggiorgliano-capcorse.fr>



## LE COMPTOIR CULTUREL MARITIME ODYSSEA MACINAGGIO

(A voir absolument)

• Latitude: 42.960533 - Longitude: 9.453870

### Odyssea Corsica

Parce que l'imaginaire a droit de cité dans une ville port, ODYSSEA a choisi la capitainerie comme lieu d'expression de son histoire maritime. En devenant un véritable Comptoir Culturel Maritime, la capitainerie met en scène la destination dans sa dimension historique, culturelle... Au travers d'expositions artistiques, de projections d'images, de Land'Art... et facilite également la compréhension des offres et services du territoire via les NTIC. Elle offre aux plaisanciers les moyens de profiter au mieux de la destination.

Macinaggio, qui doit son nom à ses moulins à vent, est le plus grand port du Cap Corse. Il est très actif depuis l'antiquité, les romains s'en servaient comme port militaire. Saisissant le vent des années 70, époque où l'Etat encourageait la création des ports de plaisance, Macinaggio a planté son pavillon en haut du Cap.





## Profiter des plaisirs du bord de mer...

Macinaggio est aux marins, ce que la ruche est à l'abeille ; un abri sûr qui bruisse de vie et de travail joyeux. Un lieu d'accueil où l'on trouve la ressource pour repartir. Le port, les mouillages, les plages de sable fin ou de galets ont accueilli des milliers de voyageurs humbles ou célèbres depuis l'Antiquité. Aujourd'hui, ils peuvent apprécier la beauté du lieu, en jouant du vent, des vagues ou du soleil. Voile, pêche, promenade en mer, windsurf, kitesurf, jetski, plongée...

### *Odyssea Corsica*

*ODYSSEA a l'ambition de rendre accessible, la mer et l'espace maritime. ODYSSEA donne les clefs à tous pour se rapprocher cet espace de découverte dans toutes ses déclinaisons : les plages, les criques, les lieux de baignade, les promenades en mer, les spots de plongée, les activités nautiques, les sports d'eaux vives...*





# Des criques et des plages

Le littoral offre quantité de criques isolées et de plages, toutes de sable fin. Sur la commune de Rogliano, on dénombre pas moins de six plages, dont certaines ne sont accessibles qu'à pied par leur situation au cœur de sites... situation sur des sites naturels protégés : Padule, Tamarone, la plage des Iles, Sainte-Marie, Cala Genovese, Cala Francese, Barcaggio.

Tamarone pour son côté sauvage, Sainte-Marie pour la richesse de son patrimoine historique (chapelle et tour) et Barcaggio pour ses dunes caractéristiques font partie des plages les plus remarquables de la Pointe du Cap Corse.

Ces plages peuvent être aussi jonchées de Posidonie, dont leur fruits sont des pelotes mystérieuses qui proviennent de la mer, ou qui, échouées sur les plages forment des banquettes spectaculaires dans leur forme découpées par le ressac de la mer ...

*(dossier Journal Pointe du cap Corse, N°12, Pages 4 à 11)*



## BAIE DE MACINAGGIO

(A voir absolument)  
• Latitude: 42.962463 - Longitude: 9.451600

Aussi nommée le «Padule», la plage de Macinaggio, belle plage de sable, jouxte le port et, est accessible directement du village. Plage de sable où chaque été des activités nautiques sont possibles : Aquaparc gratuit, voile, planche à voile, kayak de mer... La base nautique de l'école de voile et un poste de secours vous réserveront le meilleur accueil et vous permettront de passer des vacances en toute sérénité. C'est aussi le départ du Sentier des Douaniers qui vous mène sur les sites naturels protégés de la Pointe du Cap Corse, le long des côtes escarpées bordées de criques et de plages isolées, aux eaux turquoise et translucides...

Equipements : parking, douches, poste de secours, jeux d'eau



## MACINAGGIO

(A voir absolument)  
• Latitude: 42.963516 - Longitude: 9.455742

Commentaire : Mouillage dans la baie et derrière la jetée (fonds sableux et Herbier de Posidonie). Abris tous secteurs et surtout par fort vent, Zone balisée, chenal, zone de baignade, et 300 m.



## MARINA DE PORTICCIOLO

(A voir absolument)  
Distance de Macinaggio : 13 km  
• Latitude: 42.875454 - Longitude: 9.476416

Mouillage : abris sauf en SE - SW Fond sableux

A découvrir : La présence maritime de la Corse dépendait des pêcheurs. Les pêcheurs de Porticciolo-Cagnano au xx<sup>e</sup> siècle sont les derniers marins. La vocation maritime de Porticciolo est ancienne. Cette marine de Cagnano abritait un chantier naval et en 1886 une colonie de pêcheurs Cagnanais quitta la Corse pour le Brésil, sur un des plus gros bateaux construits à Porticciolo, le « Félix-François », jaugeant 154 tonneaux.



## BAIE DE TAMARONE

(A voir absolument)  
• Latitude: 42.975632 - Longitude: 9.454996

Tamarone, Plage de sable, à l'entrée d'un site naturel protégé, sur le Sentier des Douaniers ! (Cette plages est accessible à Pied, à partir de Macinaggio par le sentier des Douaniers, ou en voiture par une piste carrossable qui s'arrête sur ce site, car vous êtes à l'entrée des Sites sous la protection du Conservatoire du Littoral.)



## U SAN PAULU

(A voir absolument) • Latitude: 42.957806 - Longitude: 9.455484

Profitez d'une promenade en mer, à bord du San Paulu pour découvrir les merveilles des côtes du Cap Corse, la réserve naturelle, ou encore les sites naturels protégés accessibles uniquement à pied ou par bateau ... Cette compagnie vous propose aussi des sorties pour pratiquer la pêche en mer.

U San Paulu - 20248 MACINAGGIO  
Tel. : +33 495 350 709 - Mobile : +33 614 781 416  
Email : info@sanpaulu.com - www.sanpaulu.com



À FAIRE



## CALA GENOVESE

(A voir absolument) • **Latitude: 42.993942 - Longitude: 9.443226**

Cette plage de sable fin, crique accessible uniquement à pied, ou par la mer, reste le paradis des amoureux de la nature, de la mer et du soleil... et un mouillage dans un site exceptionnel! A 400m à l'Ouest de la Tour de Sainte Marie, vous arriverez sur la plage «Cala Genovese», après avoir longé un autre tronçon du sentier des Douaniers. Le littoral offre quantité de criques isolées et de plages de sable fin.

Sur la commune de Rogliano, on dénombre pas moins de six plages, dont certaines ne sont accessibles qu'à pied de part leur situation sur des sites naturels protégés, par le Sentier des Douaniers, où Nature, Culture, et Patrimoine cohabitent sous un ciel azur.

Ces plages peuvent aussi, être jonchées de Posidonie, (Herbier sous-marin protégé), dont les fruits sont des pelotes mystérieuses qui proviennent de la mer. Les feuilles, échouées sur les plages forment des banquettes (amas) spectaculaires dans leur forme découpées par le ressac de la mer...

*(lire notre Dossier Journal Pointe du cap Corse, N°12, Pages 4 à 11)*



## RADE DE SAINTE MARIE

(A voir absolument)  
Distance de Macinaggio : 18 km  
• **Latitude: 42.990623 - Longitude: 9.451219**

Au cœur des sites naturels protégés de la Pointe du Cap Corse, le site de SAINTE MARIE, vous offre un panorama exceptionnel entre mer et terre. Sur la plage de sable, dans la rade de Sainte Marie, vous pourrez profiter d'une eau transparente, du calme, du soleil, de la nature, de l'histoire...



## PLAGE DE CALA, BARCAGGIO

(A voir absolument) • **Latitude: 43.005959 - Longitude: 9.413073**

Superbe plage de sable fin, au cœur des espaces naturels protégés de la pointe du Cap Corse.



# Des trésors engloutis...

Beaucoup de passions et de vocations sont nées d'un baptême de plongée dans les eaux cristallines corses, riches en épaves, récifs et poissons multicolores. A vous les chapons, les mérours, murènes, langoustes, nacres géantes, corail, dentelle de neptune, spirographe, araignées de mer, baracoudas... ! Banc de sable et posidonie accueillent l'avion où nichent de nombreux poissons. Une seconde vie...



« Les poissons ont de si jolies têtes qu'on est obligé de les déplacer fréquemment à cause des ravages qu'ils font dans le cœur des méduses... »

**Raymond Queneau.**



## CAP CORSE IMMERSION

• 20248 Macinaggio, Rogliano, France  
• **Latitude: 42.958961 - Longitude: 9.453014**

Une équipe de plongeurs professionnels vous propose des baptêmes, des stages...pour quelques unes des plus belles plongées de l'île de Beauté... Stéphane vous entrainera sur les sites de la Giraglia, de Sainte Marie et aussi dans l'exploration d'épaves, telles que celle d'un P47 et d'un navire allemand de la seconde guerre mondiale.

Contact :  
Stéphane Ramazzotti - Port de Plaisance  
Tel : +33 495 353 170 - Mobile : +33 685 751 706  
Email : scaph2000@orange.fr - capcorseimmersion.free.fr



## BLEU MARINE COMPAGNIE

Distance de Macinaggio : 7 km  
• 20238 Morsiglia, France  
• **Latitude: 42.961063 - Longitude: 9.350288**

Situé à la Marine de Mute, sur la commune de Morsiglia, Bleu Marine Compagnie est une association dont l'équipe dirigeante et encadrante est exclusivement constituée de bénévoles qui se donnent sans compter, pour permettre à ses membres d'accéder aux joies de la plongée sous marine.

Vous rencontrerez en son sein un accueil chaleureux avec une équipe qui vous encadrera dès vos premiers pas dans cette activité sub-aquatique, avec pour objectifs :  
\* Enseigner la plongée  
\* Faire partager la passion de la mer  
\* Promouvoir une ambiance où les membres sont heureux de se retrouver...

Bleu Marine Compagnie est affiliée à la Fédération Française d'Etudes et de Sports Sous-Marins (FFESSM)

Bleu Marine Compagnie  
83, avenue du Maréchal FOCH - 78130 LES MUREAUX  
Tél: 0033(0)1 34 74 80 26  
et Marine de Mute - 20238 CENTURI - MORSIGLIA  
Tél. : 0033(0)4 95 35 60 46 - bleumarine.compagnie.free.fr





## Plonger au cœur de l'histoire... Les sentinelles entre terre et mer

Qu'elles soient rondes ou carrées, elles sont plantées dans le paysage du Cap Corde comme des bougies sur un gâteau. Les tours, amers de terre pour une navigation à vue ! Le paysage terrestre est ponctué de tours dites « génoises », témoins de pierre d'un passé de luttes. Le paysage maritime est parsemé d'îles, comme des cailloux jetés par quelque géant. L'Archipel Toscan si proche... Et puis, les éoliennes, là-haut sur les crêtes ; élégantes sentinelles...

### *ODYSSEA Corsica*

*Odyssea s'appuie sur le patrimoine pour donner du sens à l'itinéraire de découverte. C'est au travers de celui-ci que se lit l'histoire du pays traversé. Le raconter fait émerger du fond des mémoires des anecdotes, des traditions, des personnages clés qui mettent en lumière les liens tissés entre les destinations, se font écho d'une vallée à l'autre et renvoient à une appartenance plus large, à une histoire commune au sein de l'espace européen.*







## Les Tours Génoises du Cap Corse

*Sur plus de cent tours* construites sur les côtes de Corse, environ 91 restent encore visibles, en plus ou moins bon état de conservation, 67 étant encore debout. Une bonne vingtaine d'entre elles ceignent le rivage du Cap Corse.

C'est à la domination génoise, sous l'impulsion de l'OFFICE DE SAINT GEORGES que la CORSE doit l'aménagement sur son littoral des célèbres tours de guet. Ces édifices, construits au cours du XVI<sup>e</sup> siècle, avaient pour rôle essentiel de signaler l'incursion de pirates barbaresques qui régnaient alors en maîtres en Méditerranée, se livrant à des prises de navires et à des razzias de villages côtiers, emmenant leurs habitants en esclavage. Implantées en des points stratégiques, les tours se trouvaient en vue l'une de l'autre, de sorte qu'en y allumant un feu, chaque tour signalait à ses voisines toute présence suspecte, l'alerte étant ainsi rapidement relayée de tour en tour par nos valeureux «torregiani». Le rivage du Cap Corse en reste le témoin par les vestiges de ses nombreuses tours littorales, certaines remarquablement conservées ou rénovées, d'autres malheureusement en état de ruine.

## Les Torregiani

C'est ainsi qu'on nommait ceux qui gardaient les tours ! Ils étaient les sentinelles chargées de veiller à la protection des populations contre les exactions barbaresques. Ils étaient généralement nommés par l'administration génoise parmi les hommes les plus aptes de la population du village. C'est ainsi qu'on relève à Ersu la nomination d'un certain Domenico de Urbani q. Antonio Maria de Granaggiolo d'Ersa, chef-gardien de la tour de La Giraglia entre 1720 à 1730. C'est d'ailleurs lui qui construisit le petit oratoire érigé près de la tour.

On retrouve également un acte officiel stipulant que « ...le citoyen Simon Pietro MATTEI, marin, de la Commune d'Ersa du Cap Corse, département du Golo est nommé gardien de la vigie établie sur l'île de La Giraglia.... ». L'acte dressé à « Barcaggio de Ersu le 18 prairial de l'an 7e de la République une et indivisible » c'est-à-dire dans notre calendrier grégorien le 20 mai 1799. Le citoyen Simon Pierre MATTEI dont on a trouvé par ailleurs qu'il était né à Granaggiolo le 11 septembre 1757, était alors âgé de 41 ans. Nous sommes sous le Directoire et le Général Bonaparte conduisait à cette date la campagne d'Egypte. Les torregiani étaient nourris et entretenus aux frais de la population du village dont ils étaient censés assurer la sécurité. Les torregiani sont souvent représentés soufflant dans le «Culombu », sorte de conque marine, qui, une fois percée convenablement, servait en y soufflant à prévenir sur d'assez longues distances. Elle était surtout utilisée en cas de danger.

Textes : Claude Cazemajou-Pizzini - Marine  
E-mail : c.cazemajou@wanadoo.fr



## TOUR SAINTE MARIE

(A voir absolument)  
Rogliano, France  
• Latitude: 42.990784 - Longitude: 9.451871

Tour de SANTA MARIA della Chiappella  
A l'entrée de la rade de Sainte Marie, cette tour circulaire a été édifée sur une avancée rocheuse, en 1549 et démolie le 20 octobre 1793 par la flotte de l'Amiral Nelson pendant le royaume Anglo-Corse (1793-1796). La tour défensive de la Piève de Santa Maria della Chiappella est la plus importante du Cap Corse.

Le journal «Pointe du Cap Corse» (publié par l'Association Finocchiarola, pour la gestion des espaces naturels du Cap Corse) vous présente dans son numéro 2 et 4 un dossier sur les Tours Génoises du Cap Corse.



## TOUR DE L'OSSE, CAGNANO

(A voir absolument)  
Distance de Macinaggio : 14 km  
• Latitude: 42.861099 - Longitude: 9.480906

La Tour de L'OSSE garde l'entrée sud de la marine de Porticcio, amer remarquable qui surplombe la D80, route côtière de la côte Est du Cap Corse. La parfaite conservation de cette tour facilite sa description. Il s'agit d'un édifice à trois niveaux, de 14,20 m de hauteur, côté porte. La base, du sol au cordon, renferme la citerne. La pièce du premier niveau dispose d'une seule ouverture, c'est la porte d'entrée. Le sol est en terre battue. Au deuxième niveau (14 m<sup>2</sup> environ de surface), se trouvait la pièce d'habitation des «torregiani». Le plancher a disparu. On y trouve deux fenêtres, une niche et une cheminée. De là on accède à la terrasse qui dispose d'une couronne dans laquelle s'ouvrent 25 mâchicoulis et sur laquelle repose un merlon de 1 m 10 de hauteur, percé de meurtrières.





## TOUR DEL GRECO, ALBO

(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 47 km

• Latitude: 42.807991 - Longitude: 9.333816

La « Torra del Greco », tour ronde de la fin du 16<sup>e</sup> siècle, en schiste, a été construite par les habitants après la destruction, par les pirates barbaresques, de l'ancien village d'Ogliastro (voir les ruines au lieu dit « Cugulu »). On s'y rend à partir du village du haut après avoir traversé un magnifique pont génois qui enjambe la rivière « U VADU ».

La tour domine de 10 m la petite marine d'Albo, dont elle est distante de 200 m. Sa hauteur totale est de 9,50 m. C'est une tour ronde à deux niveaux. On accède au premier étage par un escalier extérieur rapporté et à la terrasse par un escalier taillé dans l'épaisseur du mur. La circonférence extérieure de la base est de 9m et de 7,60m au niveau du cordon. La hauteur du sol au cordon est de 4 m. La porte d'entrée a 0,90m de largeur et 1,70 m de hauteur. L'épaisseur du mur du premier niveau est de 2m, et le sol est en terre battue. L'escalier conduisant à la terrasse, large de 0,65 m se compose de 23 marches. Dans la pièce de vie il y a une cheminée et trois baies. La terrasse est entourée d'une couronne comptant 24 mâchicoulis espaces de 0,60 m, le merlon a disparu. Cette tour a été consolidée en 1982, grâce à l'initiative de la Société Archéologique de Haute Corse, relayée par la commune d'Ogliastro et le Conseil Général de Haute Corse.



## TOUR DE SÉNÈQUE, LURI

(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 47 km

• Latitude: 42.905071 - Longitude: 9.372641

La tour de Sénèque est située dans le Cap Corse, au col de Sainte Lucie, à la limite communale de Luri et Pino. Posée sur un rocher à près de 600m d'altitude, elle offre l'un des plus beaux panoramas de l'île, sur les deux versants du Cap Corse, et de ce fait sur les deux mers qui l'entourent : la Méditerranée à l'ouest, la Tyrrhénienne à l'est. La légende raconte que Sénèque, le philosophe romain, aurait passé une grande partie de son exil dans cette tour. Pourtant, cette tour destinée à la surveillance et à la défense est de construction médiévale.

Les Romains ont bien occupé cette région (un bas-relief romain a été exhumé à Luri). Il n'est donc pas impossible qu'il y ait eu une construction antérieure et romaine sur ce promontoire où Sénèque serait venu régulièrement pour se ressourcer face à l'Italie. Au pied du rocher, sur le D180 se trouve l'ancien couvent des Capucins Saint-Nicolas construit au XVI<sup>e</sup> siècle. C'est le point de départ de nombreuses randonnées, et du Sentier qui mène à cette tour, après 15 minutes de marche.



## TOUR DE NONZA

(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 52 km

• Latitude: 42.785069 - Longitude: 9.343662

Cette tour de première grandeur n'est pas à proprement parler une « Tour Génoise ». Elle ne fut construite en effet qu'en 1760 sur ordre de Pasquale Paoli sur le site d'un ancien château médiéval, qui avait été détruit par les Génois au XV<sup>e</sup> siècle.

C'est une tour carrée de dimensions imposantes, aux angles arrondis, construite sur un piton rocheux dominant le village et le rivage par une falaise vertigineuse. Elle a fait l'objet d'un vaste programme de rénovation en 1969, ayant consisté en des travaux de restauration extérieure et la reconstruction des 3 échauguettes, petits ouvrages construits en encorbellement aux angles de la tour, destinés à abriter un guetteur en lui offrant la vue et des angles de tirs sur un large horizon.

Sous les guerres paolines, elle fut en 1768 le siège de l'exploit militaire d'un certain Jacques Casella qui, abandonné par ses hommes, défendit à lui seul la tour attaquée par les troupes du général français Grand-Maison, avant de se rendre étant à court de munitions. Lorsque l'officier français lui demanda où était le reste de sa troupe, il répondit fièrement « La voilà toute en moi ».



## TOUR DE NEGRU, OLMETA DU CAP CORSE

(A voir absolument)

Rogliano, France

• Latitude: 42.760933 - Longitude: 9.340285

Construite en 1559, la Tour de Negru se situe à la petite marine du même nom sur la commune d'Olmeto-di-Capo-Corso. (La Marine de Negru, se trouve une plage de galets noirs.) L'édifice est demeuré intact de sa base à sa terrasse. C'est une petite tour d'une hauteur d'environ 10 m dont seuls quelques mâchicoulis ont été arasés.

### DECOUVERTE des Tours du littoral du Cap Corse

Texte tiré du livre de Guy MERIA

« Située dans la marine du même nom, à l'embouchure d'une rivière que l'on traverse sur un magnifique pont. Cette tour a fait l'objet d'une restauration. Elle a deux niveaux. Le premier niveau auquel on accède par une échelle de meunier constituait la pièce de vie des torregiani. La porte d'accès se situe côté rivière. De là, par un escalier intérieur, on accède à la terrasse entourée d'une belle couronne avec mâchicoulis, surmontée d'une partie de merlon reposant sur trois corbeaux. La tour a été construite à l'initiative de la communauté d'Olmeta. »





## Boire à la source. . .

Rogliano, village haut perché, égrène son chapelet de 7 hameaux, qui dégringolent jusqu'à la mer... De la grotte de la Coscia, il y a 75 000 ans, aux éoliennes démesurées qui coiffent les crêtes, l'homme a laissé sa trace sur ce territoire tourmenté où se côtoient châteaux, tours, églises, tombes et bâtisses imposantes. Du Pagus Aurélianus de l'époque romaine, au Chef Lieu de canton actuel, Rogliano a connu une histoire passionnante, et doit, entre autre, à l'impératrice Eugénie l'ouverture de la route accédant au cœur du village. Cette route aujourd'hui encore est appelée «Chemin de l'impératrice».

Les premiers vestiges romains datent du 1er et 2ème siècles av. J. C., puis les Génois firent du Cap leur fief.



# Tutoyer les cieux...



## COUVENT SAINT-FRANÇOIS

(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 14 km

• Latitude: 42.956093 - Longitude: 9.413631

Le couvent fut édifié en 1520 et restauré en 1711; son église (lieu de sépulture) et son pittoresque clocher sont délabrés. Le couvent désaffecté depuis 1789 est aujourd'hui une propriété privée, qui offre un panorama exceptionnel sur la marine et l'Archipel Toscan. En 1785, le Cap Corse comptait 13 couvents (Servites, Récollets, Capucins, Observantins et Franciscains). Vingt-huitième couvent de la Province franciscaine de Corse, fondé en 1520 sous le pontificat de Léon X, il abrite quatre moines en 1570. L'église primitive, de taille réduite par rapport au bâtiment actuel, est normalement orientée vers l'Est (maître-autel). En 1620, l'ensemble du couvent primitif (actuelle aile Ouest) est terminé, il abrite huit religieux. Le 14 septembre 1654, le Couvent de Rogliano devient une Maison de Professorat. Le 30 juin 1671, consécration de l'église conventuelle, qui a été agrandie et dont l'agencement intérieur a été modifié (maître-autel à l'Ouest), dédiée à Saint-Blaise et Saint-Vincent. 1750, le couvent a atteint sa version définitive, 30 religieux. 1751, l'église de San Francesco est dotée du premier orgue installé à Rogliano (vraisemblablement un instrument de Giuseppe Lazari de Milan). 1791, abolition des ordres monastiques, le couvent est vendu comme bien national en 1794. Les oeuvres d'art qui ornaient son église sont heureusement transportées à la paroisse. L'église conventuelle a servi de lieu de sépulture pendant plus de deux siècles à la communauté franciscaine (fosse commune) comme à de nombreuses familles roglianaises qui y avaient acquis des concessions mortuaires. Le couvent a accueilli dans ses murs deux hôtes célèbres: Le général Marquis de Cursay lors de sa visite du chantier de construction du premier port de Macinaggio en novembre 1749 puis Pascal Paoli lors du siège de ce même port fin septembre 1761. En 1780, le Père franciscain Benedetto Marracci de Rogliano, facteur d'orgues d'origine luquoise, réalise l'orgue de l'église paroissiale de La Porta.



## EGLISE PAROISSIALE

(A voir absolument)

• Latitude: 42.954697 - Longitude: 9.417697

Sous l'influence baroque italienne, les églises du Cap Corse sont vastes, richement décorées et très ornementées. L'église, le campanile, le presbytère et la chapelle de confrérie, quelquefois le couvent, complètent la structure religieuse du village. L'église de Sant'Agnellu se dresse au centre de Rogliano, perchée sur une terrasse depuis le 16<sup>e</sup> siècle, agrandie et dotée au 18<sup>e</sup> siècle d'une belle et grande façade classique. Depuis le parvis récemment rénové, une vue panoramique spectaculaire s'offre à nous sur la marine, les côtes et l'archipel toscan.

### A L'INTÉRIEUR

- Le maître-autel en marbre blanc de Carrare est un don des Roglianaises de Porto-Ricco...
- Une élégante balustrade en marbre fermant le chœur : don de l'impératrice Eugénie. En effet, en 1869, l'épouse de Napoléon III, à son retour des cérémonies d'ouverture du Canal de Suez, s'y est arrêtée pour y chanter un Te Deum.
- Un tableau offrant une vue de Macinaggio au 17<sup>e</sup> siècle, avec sa tour ronde dans la mer, aujourd'hui disparue.
- L'orgue du sanctuaire du 19<sup>e</sup> Siècle, a été restauré vers 1987.





## LES CHÂTEAUX-FORTS DU CAP CORSE, « U CASTELLU »

(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 47 km

• Latitude: 42.950672 - Longitude: 9.411330

Donjons, citernes et murailles d'enceinte imposantes caractérisaient les châteaux forts du Cap Corse. Ils étaient la résidence principale des seigneurs, symbolisaient le centre politique de la seigneurie et parfois même en marquaient les limites. Ils sont aujourd'hui parfois réaménagés, en ruines ou disparus. Le village de Rogliano compte deux châteaux forts en ruine qui offrent un point de vue remarquable sur toute la micro-région.

Sur le site des anciennes écuries du Castellacciu San Colombano, en 1556, le seigneur Pierre-Jean De Negroni, premier époux de Barbara Da Mare, érige un castellu (12 âmes en 1846) où naquit le général Pascal De Negroni. Ce castellu est détruit en 1947 par l'incendie qui ravagea tout le secteur.



## CHAPELLE SAINTE MARIE

(A voir absolument)

Macinaggio, Rogliano, France

• Latitude: 42.986595 - Longitude: 9.453867



SANTA MARIA della CHIAPPELLA

Chapelle romane datant de la fin du XIe siècle, abritant un baptistère plus ancien remontant à la christianisation de la Corse. Elle fut l'église piévane de Santa Maria della Chiappella, piève de la Communauté rogliaise durant le Moyen-Âge. Classée Monument historique en 1990. Particularité Architecturale de sa double abside.

L'ancienne église piévane de S. Maria di A Chiappella est située sur la commune de Rogliano, à la pointe du Cap Corse. Le site est accessible, après 30 à 40 minutes de marche, en empruntant l'ancien sentier douanier balisé au départ de la plage de Tamarone.

L'environnement de la chapelle est magnifique. Propriété du Conservatoire du Littoral, le rivage, le long duquel se succèdent rochers et petites plages, est redevenu sauvage.

Tout autour, les collines - où autrefois étaient cultivées la vigne et les céréales - sont aujourd'hui recouvertes de maquis. L'on n'y voit aucune habitation sauf quelques « pagliaghji » (en français « Paillers ») abandonnés et, à quelques centaines de mètres de l'église, les ruines encore imposantes d'une tour circulaire construite à la fin des années 1540 pour se protéger des incursions barbaresques. La tour fut détruite par les canons de la marine anglaise à la fin du XVIIIe siècle. ...



Distance de Macinaggio : 14 km

## Les langues et la culture régionale - Odyssea Corsica

ODYSSEA imagine une autre forme de découverte dans laquelle les langues et la culture régionale ont toute leur place parce qu'ils sont les révélateurs de l'âme d'une destination. ODYSSEA utilise les mots et expressions de la langue régionale pour donner la saveur des lieux et faire mieux comprendre l'histoire et les spécificités de chacun des territoires traversés.





## Respirer...

Partout l'air du grand large et parfums de maquis. Moulins qui glissent sur les ailes du vent...

Les embruns des îles de Finocchiarola et leur faune exceptionnelle, sur le sentier des douaniers et ses paysages remarquables à la beauté sauvage préservée...Un petit goût de paradis.

*Odyssea Corsica*

*ODYSSEA s'appuie sur les paysages pour raconter les évolutions d'un territoire, parce qu'ils sont au cœur du projet et concrétisent l'histoire des hommes et des lieux traversés. Ils matérialisent l'évolution des pratiques ancestrales, le travail des populations locales, l'économie d'une destination...*





## LA RESERVE NATURELLE DES ILES DE FINOCCHIAROLA

(A voir absolument)

- Rogliano, France
- Latitude: 42.984337 - Longitude: 9.468836

Il y a 2000 ans, la remontée du niveau des eaux a transformé la centaine de collines entourant la Corse en îlots, véritables micro-laboratoires naturels, comme au Nord Est du Cap Corse : Terra, Mezzana, et Finocchiarola.

Site principal de nidification des Goélands d'Audoin, en Méditerranée du Nord, et abri de nombreux oiseaux marins, l'archipel des Finocchiarola est devenu réserve naturelle en 1987.

Cinéraires maritimes, touffes d'immortelles, de mauves, graminées et poireaux sauvages en constituent la flore, ainsi que les « fenouils » qui ont donné leur nom à l'archipel.

Le camping, la chasse, la cueillette y sont interdits.

*Depuis le bord de mer,* il n'est pas difficile d'observer les oiseaux marins :

- Le Goéland d'Audoin, espèce rare qui ne niche qu'en Méditerranée où vivent 2 500 couples au total, se distingue de son cousin le Goéland Leucophée par sa taille plus réduite, la couleur de son bec corail barré de noir, et par son cri plus rauque. Plusieurs dizaines de couples se reproduisent chaque année sur les îles Finocchiarola, principale colonie de Corse. Pour leur assurer une indispensable tranquillité, ces îles ont été classées Réserve Naturelle où il est interdit de débarquer entre le 1<sup>er</sup> Mars et le 31 Août.

Les îles Finocchiarola et l'île toscane de Capraia, souvent bien visibles depuis la côte, sont les principaux sites de reproduction de ce goéland dans le nord de la Méditerranée.

- Les Cormorans Huppés, reconnaissables à leur plumage noir et à leur long cou, volent souvent au raz de l'eau.

De Mars à Juin d'innombrables oiseaux survolent la région et y font une dernière halte avant leur grande traversée vers le nord.





## ILE DE LA GIRAGLIA

(A voir absolument)

Au bout du Cap...

• **Latitude:** 43.025871 - **Longitude:** 9.404452

Cet énorme rocher de serpentine verte constitue le prolongement septentrional du Cap Corse. Il est situé sur la commune d'ERSA au Nord des marines de BARCAGGIO et de TOLLARE, distant d'environ 1,2 à 2 milles nautiques de la côte (soit 2 à 2,5 km), long d'environ 800 m, large en moyenne de 50 m s'élève à plus de 60 m au dessus de la mer.

Il est exposé à tous les vents, d'accès difficile, isolé par les tempêtes une bonne partie de l'année.

Il marque le passage obligé pour tous les navires allant d'un rivage à l'autre de la Corse, de la mer Méditerranée à la mer Tyrrhénienne. Zone de pêche réputée, l'île n'est plus habitée depuis l'automatisation de son phare, en 1995. La faune y a donc retrouvé une tranquillité inconnue depuis plus d'un siècle. Cormorans huppés, Goélands d'Audoin et Puffins cendrés ne s'y sont pas trompés, et ont investi l'île. L'écosystème rare de l'îlot est aujourd'hui protégé par le réseau Natura 2000.



## À VOIR

**L'épave d'un navire de commerce romain**, découverte en 1988 entre la Corse et la Giraglia par Michel Oliva a fait l'objet de recherches archéologiques entre 1994 et 1999. (voir Dossier Fouilles Archéologiques Sous-Marines).

**La tour génoise** : Le caractère stratégique du site n'échappe pas aux génois qui dès 1551 projettent d'y construire une tour importante. La décision de construction n'intervient qu'en 1573. Aux difficultés naturelles d'accès, s'ajoutent des attaques des Turcs sur le chantier et d'innombrables contestations entre le surintendant à la construction, ses partenaires et les populations, réticentes à payer l'impôt levé pour la construction. La tour est finalement achevée en 1585.

**Le phare** : Le phare de LA GIRAGLIA est un feu tournant de première grandeur à éclat blanc toutes les 5 secondes portant à 30 milles nautiques soit environ 55 km.



## Une anecdote

### La Madonnina...

A l'extrémité sud de l'île, une statue de la Madonne a été érigée dans les années 1930. Elle concrétise le voeu pieu d'une jeune femme d'Ersa. Son époux et elle visitaient le phare en compagnie de leur petite fille en bas âge. Leur oncle, pêcheur à Barcaggio les y avait conduits sur sa barque. Comme de coutume, quelques bonnes bouteilles avaient été amenées et l'oncle pêcheur s'obstinait à vouloir les vider avec les gardiens du phare, en dépit du vent qui commençait à se lever. A bout de persuasion, l'époux de la jeune femme sortit de sa poche le revolver que tout homme de biens se devait de porter à cette époque, et finit par décider le pêcheur à les ramener vers Barcaggio. Le vent s'était véritablement

levé et la traversée de retour fut pour le moins agitée. L'état de la mer ne permit pas à la barque du pêcheur de rentrer au port de Barcaggio. Il se décida à s'échouer sur la plage voisine de La Calla où la population du village très inquiète s'était rendue pour baliser le rivage avec des lampions. La jeune femme connut la frayeur de sa vie et se recommandant à la Sainte Vierge, fit le voeu de faire ériger une statue sur l'île, s'ils parvenaient à bon port. L'habileté du pêcheur fit que la barque put s'échouer sans encombre sur le sable, ramenant tous ses occupants sains et saufs. La jeune femme vit ainsi son voeu exaucé et dans les années qui suivirent, elle honora sa promesse en faisant ériger à la pointe sud-est de l'île un oratoire avec la statue de la Madonne. Les protagonistes de cette aventure sont tous décédés aujourd'hui, à l'exception de la petite fille d'alors, devenue une respectable dame âgée, que nous remercions de nous avoir fait tenir l'anecdote. Aujourd'hui, la statue de La Madonne a quitté l'oratoire pour être mise en sécurité à l'intérieur du bâtiment du phare. Texte : Claude Cazemajou-Pizzini







## LE SENTIER DES DOUANIERS

- 20248 Macinaggio, Rogliano, France
- Latitude: 42.960903 - Longitude: 9.452174

« *Là-haut, à la pointe extrême, entre mer Tyrrhénienne et Méditerranée, ce n'est plus une impression, mais une certitude, le bout de la Corse est une île déserte. Sur les plages, posidonies en pelotes sèches ; dans les mares d'eau douce, crapauds et grenouilles, rainettes ; dans le ciel, goélands d'Audoin ou hérons cendrés. Et les dauphins ne sont jamais bien loin des tours génoises.* » ( Fabrice Nicolino « Terres Sauvages » Juin 1994 ).

Le sentier du littoral, dit « sentier du douanier » est un itinéraire très pittoresque et complet, qui permet d'admirer faune protégée, flore, monuments et paysages incomparables, longeant la côte extrême du Cap Corse, de Macinaggio à Centuri (temps de parcours total : environ 8h).

Il permet de se promener jusqu'à l'ancienne «piève» de Santa Maria, un des phares religieux de la Corse du 11<sup>e</sup> siècle et d'atteindre les ruines de la Tour della Chiapella du 16<sup>e</sup> siècle bombardée par les anglais en 1796.

A l'est, les îles Finocchiarola s'étendent sur 4 hectares partagés en 3 îlots, où est protégée une espèce rare d'oiseaux : le Goéland d'Audoin, qui d'avril à août, vient se reproduire ici, comme dans l'île voisine de Capraïa. (Le plus grand, le plus oriental des îlots, nommé Finocchiarola, doit son nom au fenouil qui y pousse, et porte une tour génoise, partiellement ruinée, construite de 1563 à 1569.)

Au Nord, le sentier dessert la Tour d'Agnellu perchée depuis le 16<sup>e</sup> siècle sur son promontoire, face à l'îlot de la Giraglia, Phare du Cap Corse. Puis vous traverserez les Dunes de Barcaggio pour arriver au village du même nom, et rejoindre Tollare, la pointe la plus septentrionale de la Corse... avec la sensation d'être au bout du monde!...



A l'Ouest, vous serez éblouis par une côte encore plus sauvage où le sémaphore du Cap Corse veille sur le trafic maritime dans le Canal de Corse. Puis vous arriverez sur le port de Centuri, autre perle de ce territoire enchanté, et fin de votre découverte de la Pointe du Cap Corse.

*Ce sentier traverse les sites naturels et protégés de TAMARONE, SANTA MARIA, et CAPENDULA, gérés par le Conservatoire du Littoral, qui acquiert des espaces naturels les plus remarquables de nos rivages pour les protéger et les transmettre aux générations futures. Pour préserver son caractère naturel et la qualité des paysages, une réglementation est à respecter (camping, bivouac, circulation de véhicules à moteur, feux, dépôts d'ordures sont interdits). Un garde assermenté veille au respect de ces règles et se tient à la disposition du public pour l'informer.*



# Sous les ailes du vent. . .

## Les moulins à vent

Leur concentration dans le Cap Corse est exceptionnelle : 13 recensés à la pointe du Cap entre Méria et Morsiglia dont 4 à Rogliano et 1 à Tomino contre 5 dans le reste de la Corse. La mouture des céréales était la principale fonction des moulins à vent. La plupart des propriétaires des moulins étaient des marins qui maîtrisaient les connaissances en matière de voile et de vent.

Louis-Napoléon MATTEÏ a eu l'idée géniale dans les années 1900 de convertir le moulin « Franceschi » à Erso en objet publicitaire pour la promotion de son apéritif le « Cap Corse MATTEÏ » dont la renommée est rapidement devenue internationale. Ce moulin est aujourd'hui propriété du Conservatoire du Littoral et a été restauré.

## Les moulins à eau

Essentiellement à roue horizontale, ces moulins permettaient de moudre farine de blé de maïs ou de châtaigne et de presser les olives destinées à la fabrication de l'huile. Deux types de pressoir pour l'huile d'olive :

pressoir avec l'âne et pressoir à eau. Le XXI<sup>e</sup> siècle voit revivre certains moulins grâce à la réhabilitation et à la valorisation des oliveraies et châtaigneraies anciennes ainsi que la fabrication de produits en voie de disparition tels que farines de châtaignes et huile d'olive. Le journal «Pointe du Cap Corse» (publié par l'Association Finocchiarola, pour le gestion des espaces naturels du Cap Corse) vous présente dans son numéro 4 un dossier sur les Moulins à vent du Cap Corse.



### MOULIN SAN BERNARDINO

- 20247 Rogliano, France
- Latitude: 42.959892 - Longitude: 9.424644

L'ancien moulin SAN BERNARDINO, à Rogliano est dressé sur une colline exposée à tous les vents. Il est accessible par un sentier, et offre une vue magnifique sur Rogliano, le village et sa marine Macinaggio. Témoins d'une vie agricole intense, les moulins du Cap Corse ont pour particularité de se décliner en moulins à vent et moulins à eau, aujourd'hui décapités on les confond souvent avec les tours génoises. Les moulins du 21<sup>e</sup> siècle les ont remplacés et les narguent avec leur immenses pales métalliques du haut des « Trois pointes » où est située la Ferme éolienne de Rogliano, qui en compte 7.





## LE MOULIN MATTEI



(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 11 km

- 20275 Ersa, France
- [Latitude: 42.974560](#) - [Longitude: 9.364823](#)

Le moulin Mattei domine au Nord le port de Centuri, les côtes du Nebbiu et de la Balagne ; au sud l'île de la Giraglia, et plus au large l'Archipel Toscan : La Gorgone et Capraia.

Accessible par un sentier ou encore une piste carrossable vous y découvrirez un panorama exceptionnel, ainsi qu'une statue de Sainte dévote.

Ce moulin est aujourd'hui propriété du Conservatoire du Littoral, a été restauré et est ouvert au public en saison.



## MOULIN DE SAVINA



(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 13 km

- 20228 Cagnano, France
- [Latitude: 42.879032](#) - [Longitude: 9.426099](#)

Le Moulin de SAVINA, aussi appelé Moulin «Biaggi», du nom de la famille à laquelle il appartient est situé sur la commune de Cagnano, au coeur du hameau de Terre Rosse. Implanté au bord d'une rivière, depuis la fin du 19<sup>e</sup> siècle, ce moulin ancien cumule 2 activités :

Le Moulin à Grain, dans sa partie haute produit encore de la farine de Mais et de châtaignes. Le Moulin à eau dans sa partie basse, à axe vertical où certains propriétaires d'oliviers font encore fabriquer leur huile, pour leur production personnelle et familiale. Sa caractéristique est qu'il n'a jamais interrompu son activité.



## MOULIN D'OGLIASTRO



(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 49 km

- 20217 Ogliastro France
- [Latitude: 42.815456](#) - [Longitude: 9.350649](#)

Construit vraisemblablement au cours de la deuxième moitié du 19<sup>e</sup> siècle, le moulin d'Ogliastro présente la particularité de rassembler en un même lieu 3 pressoirs, actionnés par une même roue.

Ce moulin se situe dans un cadre de verdure, en contrebas du village, en bordure du Guadu Grande, rivière qui traverse la commune du même nom. Après avoir été captée dans la rivière, l'eau est amenée par un canal en pierres pour jaillir sur une grande roue horizontale située en sous-sol et dont les extrémités ont été taillées en forme de cuillers. Par son axe vertical, cette roue entraîne alors trois machines à presser au rez-de-chaussée :

- une meule à grain, sur son axe ;
- une meule à olive verticale, par un premier système d'engrenage sur le haut de l'axe ;
- une deuxième meule à olive verticale, sur un autre axe entraînée par un second système d'engrenage au sommet de l'axe vertical intermédiaire entre ces deux pressoirs à olives.

Au total la projection de l'eau sur les deux roues horizontales à cuillers ( sous-sol en voûte face à la rivière) fait tourner cinq axes verticaux et fonctionnent quatre pressoirs. Ce moulin a été entièrement restauré sur le modèle de l'époque. Les dalles en pierre de la salle principale ont été déposées et numérotées une à une, afin de vérifier l'état du plancher au-dessous. Elles ont ensuite été reposées à leur emplacement initial. Les outils d'époque, en exposition à l'intérieur du moulin, étaient à cette même place lors de la réouverture de celui-ci. La reconstruction et la reconstitution est fidèle à la vie passée et à l'histoire de l'édifice. La commune d'Ogliastro fait revivre son moulin en proposant des visites pour les habitants et les visiteurs de passage dans l'île. Le moulin a aussi vocation à redynamiser la culture de l'olive et de la châtaigne.





## Savourer...

Le goût est à la fête !..

Sauvage est le paysage, puissantes sont les saveurs. . .

Fromage, charcuterie, huile d'olive et vins sont issus d'une terre qui sait rendre l'amour que les hommes ont mis, depuis des siècles, à la travailler. Un savoir-faire reconnu dans le monde entier. Quant à la mer, elle offre, toute l'année une grande variété d'espèces qui, dans l'assiette, enchantent les sens. Ou, comment connaître l'histoire et la force de ce pays en dégustant sa cuisine et ses spécialités. . .



*Escale Saveurs Odyssea Corsica:*

*ODYSSEA a la volonté de transmettre les connaissances et les savoir-faire locaux. Il facilite la rencontre entre habitants et voyageurs pour donner sens et humanité à chacune de ses destinations.*



# Les vins du soleil...



## AOC - VINS DE CORSE CÔTEAUX DU CAP CORSE

(A voir absolument) • Latitude: 42.954224 - Longitude: 9.424430

Le Cap Corse apparaît comme l'une des plus curieuses régions de Corse, escarpée et sauvage, sur sa côte occidentale, une sorte de Riviera, sur son versant oriental.

Dès le XI<sup>e</sup> siècle, sous la République de Gênes, comme du gouvernement de Pise, et l'influence des papes avec l'implantation de nombreux monastères, les biens importants possédés par les religieux, se développe une véritable activité agricole où la vigne va rapidement jouer un rôle capital. Dans cette terre «de rocher et de terrain graveleux, impropre aux cultures» s'est installée l'agriculture savante des jardins, des oliveraies, des vergers et des vignes qui montent jusqu'aux villages perchés en altitude. La vigne était un facteur de civilisation. On y vinifiait des muscats célèbres, du Rappu et des vins pleins de personnalité. Le vin du Cap Corse va circuler dans une bonne partie de l'île, mais il va passer la mer : dans ce pays de marins, un trafic intense s'exerce avec les ports italiens (Gênes s'en réserve la fourniture), puis provençaux. D'ailleurs les seigneurs des terres s'appelaient «Da Mare», «de la mer». C'est le port de Macinaggio qui, en 1827, exporte le plus de vin, avec 3 426 hectolitres.

Au XVI<sup>e</sup>, et jusqu'au début du XVII<sup>e</sup> siècle l'économie de l'île dépend en grande partie du Nord. Cette vocation maritime et commerçante, loin des querelles et du banditisme, a permis aux historiens de considérer les Cap - Corsins comme des Européens, et leur presque-île comme «la pointe de l'île dressée vers la Civilisation». «Ce pays le plus florissant de la Corse» (Miss Campbell,



1870) verra son vignoble rentrer dans la crise au XIX<sup>e</sup> siècle, et son déclin : après la crise du phylloxera de 1874, la Corse perd 85% de son vignoble ; alors commence l'émigration vers la France continentale et coloniale, comme vers les Amériques.

En 1913, le vignoble ne couvre déjà plus que 300 hectares dans le Cap Corse. En 1965, il ne dépasse pas les 90 hectares, pour atteindre aujourd'hui 22 hectares, étalés entre les 4 domaines des «Coteaux du Cap Corse». La vigne a disparu mais «l'Art du Vigneron» perdure, qui permettait à Monseigneur Giustiniani d'écrire au XVI<sup>e</sup> siècle

*«Le vin du Cap Corse est l'oeil droit de cette région»...*



## CLOS NICROSI

• 20247 Rogliano, France • Latitude: 42.957928 - Longitude: 9.448414

Fondé en 1850 par Dominique Nicrosi, le domaine a été repris en 1959 par ses arrière-petits-fils et ses petits-fils Toussaint et Paul Luigi. L'exploitation qui comprenait à l'origine 7 hectares compte aujourd'hui 20 hectares, dont 10 à Sainte Marie, pointe du Cap. La proximité de la mer régule les températures et le vent permanent évite le développement des différentes maladies. Le vignoble, réparti en deux parcelles, se compose de 13 hectares Vermentinu, 4 hectares et demi de Muscat Petit Grain, le reste complanté en Nielluciu, Sciaccarellu, Aleatico et Grenache.

L'actuel propriétaire, Jean Noël Luigi a pris la suite de son oncle depuis 1993 après 20 ans de travail en commun. Aujourd'hui, il le dirige avec son fils Sébastien, et s'est agrandi de 10 ha à la pointe du Cap Corse (Sainte Marie). C'est le vignoble le plus septentrional de Corse ! La réputation des blancs et du muscat du Clos Nicrosi n'est plus à faire. La gamme s'est élargie progressivement aux rosés, rouge et rappu, vinifiés dans la maison familiale du 19<sup>e</sup> siècle, et que l'on peut se procurer dans le point de vente aménagé à Macinaggio. Le muscat 2007 a obtenu la Gaspa di Bronzu à la foire de Luri 2008. Tout le vignoble se situe dans l'aire d'appellation « vin de Corse-Coteaux du Cap Corse » acquise depuis 1972 et, « Muscat du Cap Corse » acquise en 1993. Le Clos Nicrosi produit un Muscat du Cap Corse Muscatellu Blanc très coté dont la splendeur est digne de la légende de la propriété : arômes confits d'une race et d'une complexité uniques, avec la touche de caramélisation qui fait les grands vins de Nicrosi, longueur étonnante. Un vin magistral.

Contact :  
Clos NICROSI - 20247 ROGLIANO  
Email : closnicrosi@wanadoo.fr



## DOMAINE DE GIOIELLI

• 20248 Macinaggio, Rogliano, France • Latitude: 42.953632 - Longitude: 9.427428

Cette propriété qui, à l'origine, appartenait aux Doria, une vieille famille génoise, se développera à partir de la fin du 18<sup>e</sup> siècle sous l'influence de l'évêque Monseigneur Doria.

Plusieurs propriétaires se succéderont ensuite jusqu'à ce que Ange-Louis Angeli en fasse l'acquisition en 1952. De nos jours, c'est son fils Michel Angeli qui l'exploite.

Orientée au sud et exposée aux brises marines assainissantes, la vigne est complantée en cépages corses (Muscat, Vermentinu, Nielluciu, Codiverta) et d'Aleatico (cépage de l'île d'Elbe). Sur les 15 hectares que compte la propriété, 10 sont consacrés à la vigne. Les vins produits au domaine brillent par leur qualité et leur régularité, des critères essentiels qui leur confèrent une réputation qui, depuis quelques années, a largement dépassé les rives de notre île. Outre l'excellent muscat salué à plusieurs reprises dans le Guide du Vin Corse, Michel Angeli et sa fille produisent un rappu 7 ans d'âge, vinifié comme le Muscat mais avec du Grenache, de l'Aleatico et un peu de rafles. Ce produit exceptionnel qui ne bénéficie pas de l'AOC, s'est vu décerner quatre étoiles par le comité de dégustation du Guide des vins Corses.

Contact :  
Domaine de GIOIELLI - Route des GIOIELLI - 20248 MACINAGGIO  
Tel : +33 495 354 206  
Fax : +33 495 321 260



## Les produits de la mer...



### HALLE DES PÊCHEURS

(A voir absolument) • [Latitude: 42.957745](#) - [Longitude: 9.455095](#)

Le port de plaisance de Macinaggio a son lot de pêcheurs pour nous faire profiter des saveurs de nos fonds marins. Venez les retrouver tous les jours, en saison, à partir de 11 h (heure prévue de leur retour de mer) sous leur halle, située près de la capitainerie.

Daniel, Denis, Michel, Pierre.... vous proposeront leur pêche du jour : rougets, dentis, saint - pierre, langoustes ...



## L'or vert du maquis...



### HUILE D'OLIVE, MOULIN ORSI

- 20247 Rogliano, France
- [Latitude: 42.953728](#) - [Longitude: 9.413422](#)

#### L'ALIVI DI RUGLIANU

Créée en 1997, cette exploitation oléicole est une petite entreprise familiale. L'huile d'olive est en AOC depuis 2005. On peut la visiter, découvrir son histoire, s'initier à la récolte des olives, ainsi qu'à la fabrication de l'huile et sa dégustation ( dans le cadre des gîtes de ce producteur, des séjours à thèmes sont proposés ).

#### MOULIN «Moderne» à HUILE M.ORSI

Ce moulin à huile est le 1er moulin moderne du Cap Corse, il a vu le jour en octobre 2010. Il permet à l'exploitation d'être complètement autonome, de gérer le produit de l'arbre à la bouteille et, de ce fait, maîtriser sa qualité. De plus, il permettra de contribuer au développement oléicole de notre micro région et donner l'envie aux particuliers d'entretenir leur oliviers ...

#### Producteurs :

Isabelle & Claude ORSI - Hameau de Vignalello - 20247 Rogliano  
Tel : +33 495 354 677 - Mobile : +33 610 669 138  
Email : orsi.isabelle@orange.fr - <http://lalividirugliano.pagesperso-orange.fr/index.html>

## Le goût du terroir corse...

Les fromageries artisanales vous accueillent pour des visites de leur exploitation. Vous retrouverez leurs produits en vente dans les commerces de la marine de Macinaggio.



### FROMAGE DE CHÈVRES ALBERTINI PHILIPPE

- 20247 Rogliano, France
- [Latitude: 42.954613](#) - [Longitude: 9.416211](#)

#### Producteur :

Philippe ALBERTINI - Hameau de Olivo - 20247 ROGLIANO  
Tel : +33 685 086 212

### FROMAGE DE BREBIS CESARI MARIE PAULE

- 20248 Macinaggio, Rogliano, France
- [Latitude: 42.964375](#) - [Longitude: 9.446767](#)

#### Producteur :

Marie Paule CESARI - Tel : +33 495 354 396

### FROMAGE DE BREBIS «E PIANE» : SANDRINE DE MAGGIO

- 20248 Macinaggio, Rogliano, France
- [Latitude: 42.956863](#) - [Longitude: 9.446110](#)

#### Producteur :

Sandrine De Maggio - 20248 Macinaggio





## Partager nos passions...

De la solitude à la foule.  
Du silence au bruit des moteurs.  
Du sifflement joyeux aux chants polyphoniques...  
Vous avez le choix.  
Le choix de marcher, de courir, de naviguer, de festoyer, de vous recueillir..  
Tant d'événements... .

*Les fêtes Odyssea Corsica*

*Les fêtes dans ODYSSEA sont les éléments qui renforcent l'identité de la ville port. Elles témoignent de la culture et des traditions locales, de sa vocation internationale parfois. Elles peuvent déterminer le choix d'une destination.*





## FOIRE DU VIN, LURI

(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 14 km

• Latitude: 42.897068 - Longitude: 9.404420

### *A Fiera di U Vinu*

Le village capcorsin de Luri vous donne rendez-vous à sa Fiera di u Vinu, chaque année au mois de juillet. La foire du vin regroupe, autour de la Saint Pierre et Paul sur la place du village de nombreux viticulteurs de l'île de Beauté. On y trouve également nombre d'exposants de produits régionaux et d'objets de l'artisanat local. Les vigneronnes de toutes les régions de l'île affluent sur les terres de tradition viticole de Luri. Le public est invité à déguster des blancs parfumés, des rosés, rouges et muscats. On peut également découvrir des produits authentiques artisanaux et agro-alimentaires, comme la charcuterie, le fromage, le miel ou encore l'huile d'olive.

Tout au long de la manifestation, de nombreuses autres activités seront proposées. Le musée A memoria di u vinu sera par ailleurs ouvert tout le week-end.



## LES « 10 KM DE FINOCCHIAROLA » COURSE PÉDESTRE, À MACINAGGIO

(A voir absolument)

• Latitude: 42.963249 - Longitude: 9.451493

La course pédestre des « 10km de Finocchiarola » est une épreuve physique reconnue mais elle est aussi une brève escapade sur le fameux « Sentier des Douaniers » : C'est une merveilleuse rencontre entre le charme naturel de la Pointe du Cap Corse et l'endurance physique. Un parcours varié entre plages, maquis, et côtes. Une course panoramique qui permet de découvrir les sites préservés reconnus du Cap Corse tel que la tour de Sainte Marie, mais aussi de voir survoler « U gabbianu corsu », dit le goéland d'Audoine, mascotte de la Réserve naturelle des îles Finocchiarola. Depuis 1999, le dernier week-end de Mai, l'Association ASJEP Rogliano reçoit des centaines de coureurs sur ces sites enchanteurs.

Contact :

ASJEP ROGLIANO - 20248 Macinaggio

Tél. : +33 495 354 136

Mobile : +33 616 962 702

[www.cOURSE-finocchiarola.com](http://www.cOURSE-finocchiarola.com)



## RALLYE « LA GIRAGLIA HISTORIQUE »

(Mérite le détour)

• 20247 Rogliano, France

• Latitude: 42.967072 - Longitude: 9.423326

### Pour un week-end du mois de Mars,

il y aura encore foule sur les hauteurs du Cap pour admirer les bolides d'un autre temps, ceux qui ont fait la grande histoire de la Ronde de la Giraglia et du rallye en général. A cette époque-là, dans les années 70 et 80, la pointe nord de l'île était un rendez-vous incontournable pour les meilleurs volants. Darniche, Andruet, Henry, Béguin, Clarr, Mouton, Fréguelin... s'y sont illustrés. Et ont gravé en lettres d'or leurs noms au palmarès.

L'organisation fait toujours en sorte que ce rallye se déroule dans les meilleures conditions. Et colle au plus près avec l'histoire. « Comme à la belle époque, le parc est installé à Macinaggio et les spéciales se disputeront autour du port. On a voulu garantir un maximum de proximité avec les villages du bout du Cap, et ainsi fait en sorte que l'effet Giraglia joue à fond. Cela aussi bien sur le plan sportif qu'économique. Ce rallye se veut un plus, y compris pour la population qui lui a toujours réservé le meilleur accueil. »







## CORSICA SPEED CHALLENGE

(A voir absolument)

• Latitude: 42.961803 - Longitude: 9.455248

Le club nautique de Macinaggio organise chaque été une compétition de windsurf. Venez vous confronter au vent, aux vagues ... s'ils sont au rendez-vous ! Le soleil, la mer, la chaleur de l'été, la convivialité y seront !

Contact :  
Isabelle Murzilli  
Plage de Macinaggio  
20248 Macinaggio  
Tel : +33 686 725 840  
Email : zamur @wanadoo.fr  
Email : clubnautique-macinaggio@orange.fr



## GIRAGLIA ROLEX CUP

(A voir absolument)

• Latitude: 43.028004 - Longitude: 9.403363

La course Saint-Tropez-Gênes via la Corse (Ile de la Giraglia), a été créée en 1953, pour réconcilier la France et l'Italie après la Seconde Guerre mondiale. Cette course franco-italienne, de 243 milles nautiques, relie le port du mythique village français de Saint-Tropez au port italien de Gênes, en passant par le phare de la Giraglia, construit sur un rocher à l'extrême nord de la Corse par Napoléon Bonaparte.

Ce festival de monocoque prestigieux, réunit amateurs et professionnels autour de passions communes : la voile, la mer, le dépassement de soi et une convivialité qui ne se dément pas d'année en année.

Elle est devenue une épreuve phare de la saison méditerranéenne, et sa renommée attire toujours plus de voiliers. ( date : mi-juin)





## Vagabonder... de village en village.... à 1 heure de Macinaggio

Macinaggio est un formidable départ d'itinéraires de toutes sortes. Chemins de terre et routes sillonnent le Cap Corse, cette île dans l'île, ce doigt pointé... De tour en moulin, de vallée en montagne, de plage en sommet, chaque pas offre une merveille nouvelle. Une découverte de l'identité d'un pays. Chemins de l'Altra Isola, chemin de Lumière, sentier des douaniers, sentier des crêtes, itinéraire maritime de l'Archipel Toscan... autant de fils ténus qui relient tous les acteurs d'un même territoire. Tous ces trésors dans un mouchoir de poche... à une heure seulement de Macinaggio !...



# BARCAGGIO



## MOUILLAGE

(Mérite le détour)

Distance de Macinaggio : 20 km

- 20275 Marine de Barcaggio, Ersa, France
- Latitude: 43.007275 - Longitude: 9.412215

COMMENTAIRE :

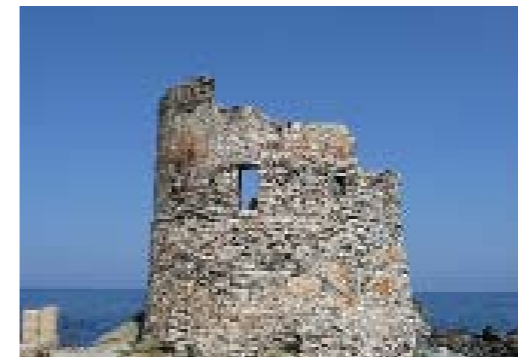
- Mouillage, abrité du SE, possible sur fond de sable au NE du musoir.
- Mouillage également devant la plage (N 43° 00.45 - E 09° 24.74) , grande baie sans protection et sans profondeur
- Mouillage, avec petite jetée, largement ouvert au Nord. (1.50 m de profondeur le long du quai ; 80 places).

Les vents changent souvent de direction : la brise d'E.S.E s'y arrête et celle de W-SW s'y engouffre. Barcaggio reste un paisible et adorable petit port de pêcheurs, situé au fond d'une baie, sur la commune d'Ersa. Un véritable bout du monde à la pointe extrême du Cap Corse avec en face, à quelques encablures à peine ( 1 mille marin), en pleine mer, l'île de la Giraglia. Barcaggio est aussi réputée pour sa dune spectaculaire qui est l'une des plus hautes de Corse et sa grande plage de sable fin. Les marines de Barcaggio et de Tollare sont à mi-chemin du splendide sentier des douaniers qui longe la mer tout au long de la pointe nord du Cap Corse, de Macinaggio à Centuri.

Bureau du port (Tel) : +33 (0)4 95 35 66 11



# BRANDO



## PORT DE PÊCHE

Erbalunga

- port de pêche, 20222, erbalunga
- Latitude: 42.773758 - Longitude: 9.477028

Cette petite marine de la commune de Brando aligne ses vieilles maisons à fleur d'eau sur un pointe de schiste vert terminée par une ancienne tour génoise à demi-ruinée. Ce fut l'un des principaux lieux d'approvisionnement en vin des pisans, dès le 12ème siècle. Le petit port abrite quelques bateaux de pêche et de plaisance aux couleurs vives. Il attira bon nombre de peintres dans les années trente

Tel: +33 495 332 333  
Fax: +33 495 332 333  
E-mail: donbarjj@orange.fr



# CAGNANO



## MARINE

- Latitude: 42.870499 - Longitude: 9.478400

Porticciolo ou Porticiolo, est une marine de la vallée de Cagnano. Si ce petit port avait une activité relativement importante encore jusqu'en 1875 avec un chantier naval, des barques commerçant avec l'Italie et Bastia, et de nombreux pêcheurs, il ne reste aujourd'hui plus qu'un seul pêcheur et 75 habitants l'hiver. Ce petit port n'est pas accessible aux plaisanciers.

Site web: <http://www.porticciolodibosamarina.com>



## BOT'ART, LE CARIBOU

(Mérite le détour)

Distance de Macinaggio : 13 km

- 20228 Cagnano, France
- Latitude: 42.874531 - Longitude: 9.472021

### Un festival d'art tout l'été

Les associations « Formidable Peintres », « Campain Cagnano », « Piantemu in Cagnano » et « Les amis de la digue » organisent depuis 2006 le Festival d'art « Singulièrement Brut » qui envahit les jardins, la crique et les salons de l'Hôtel Caribou à Cagnano, Cap Corse au mois de juillet. Au programme : rencontres avec les artistes, performances en direct, spectacles et concerts. En 2008, un parc Bot'Art a été inauguré autour d'œuvres contemporaines et qui petit à petit s'articulera autour d'un parcours senteur, un parcours santé et un parcours arts. Accrochées à la roche, suspendues au-dessus de la mer ou ancrées à la terre ferme, des œuvres durables et éphémères sont exposées tout l'été. Depuis 2009, le festival accueille des nouveautés comme



« L'Assiette et la Plume » (repas et table ronde autour de différents thèmes animés), et développe « Les Jardins d'âme » et son parcours d'art à travers le Cap Corse, le « Cap'Art ».

Contact

Formidables Peintres - 38 Place Thiers - 13001 Marseille

Tel : +33 491 332 394 - Mobile : +33 674 905 764

Email : [contact@land-arts.fr](mailto:contact@land-arts.fr)

# CANARI



## CONSERVATOIRE DU CAP CORSE

(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 35 km

- 20217 Canari, France
- **Latitude: 42.845093 - Longitude: 9.331681**

Exemple unique de conservatoire sur toute la Corse, le Conservatoire du Cap Corse de Canari propose en permanence deux expositions :  
Une exposition « Costume traditionnel »  
Une exposition « Photographies anciennes »

Ce petit musée présente un panorama des tenues vestimentaires cap-corsines du XIXe s. (de 1840 à 1900), et une photothèque de la vie Cap Corsine à travers les siècles. On peut y admirer une quinzaine de costumes féminins et masculins (habits de servante, de pêcheur, robes de noces, etc.) exposés dans le cadre élégant de l'ancien couvent franciscain Saint François fondé en 1506 et récemment restauré. Tous les costumes exposés ont été réalisés à l'identique par

l'atelier couture de l'association **Anima Canarese**. L'idée généralement reçue veut que le costume féminin ait été, de tous temps, entièrement noir. C'est inexact, le noir total n'est apparu, qu'au début du XXe siècle.

En outre, les femmes, en particulier celles du Cap Corse, terre d'échange par excellence, s'habillaient de tissus importés très variés et de couleurs vives. Les petites mains d'Anima Canarese ont confectionné ce vestiaire superbe en s'appuyant notamment sur les recherches effectuées par Rennie Pecqueux-Barboni, un ethnologue, auteur en 1983 d'une thèse sur le costume ancien en Corse. Ce témoignage du patrimoine vestimentaire régional est en passe de devenir un véritable atout touristique pour la commune. Ce musée est devenu le Conservatoire du Cap Corse avec la création d'une photothèque à partir de documents privés sur la vie de Canari et du Cap Corse. Un espace «image» à donc été inséré au cœur de ce musée, où il est possible de visualiser des photos d'antan et d'aujourd'hui, sur le village et la micro - région.



Période d'Ouverture :  
- Été : Tous les jours sauf le lundi de 10h à 12h et de 18h à 20h.  
- Hiver : sur RDV.  
Entrée Libre.

Contact  
Mairie - 20217 CANARI  
Tel : 0033(0)4 95 37 80 17  
www.canarivillage.com



## FESTIVAL INTERNATIONAL DE CHANT LYRIQUE

(A voir absolument)

Distance de Macinaggio : 45 km

- 20217 Canari, France
- **Latitude: 42.844929 - Longitude: 9.331569**

En Corse, l'importance du chant sous toutes ses formes n'est plus à démontrer, certaines voix lyriques sont devenues légendaires, comme celle de César VEZZANI. Ce Festival crée en 2003 par Jacques SCAGLIA alterne un concours international déjà réputé par sa qualité et le prestige de son jury et une Master Class à l'ambiance studieuse et conviviale. Cette manifestation attire chaque année un grand nombre de chanteuses et chanteurs de très haut niveau, venus des quatre coins du monde ainsi qu'un public fidèle et enthousiaste. Il se déroule vers la fin de l'été, dans le cadre idéal du couvent St François surplombant la mer. En partageant sa passion et son exigence avec le plus grand nombre, le Festival International de Chant Lyrique de Canari est devenu, au fil des années, le rendez-vous Corse incontournable des amoureux de l'Opéra.

Il contribue au rayonnement du Cap Corse et au renouveau de l'art lyrique en Corse, terre de chants. Depuis la première édition, Gabriel BACQUIER\* est le parrain du Festival International de Chant Lyrique de Canari et Président du jury dès le premier concours. Par sa personnalité et ses compétences, il donne à chaque événement organisé, une ambiance unique et un écho international. Les cours et répétitions sont ouverts au public.

*Gabriel BACQUIER* a chanté sur les plus grandes scènes du monde. Il est professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris ainsi qu'à l'école d'Art Lyrique de l'Opéra de Paris.

### CONTACT ET INSCRIPTIONS

Animation artistique culturelle et musicale du couvent de Canari  
Mairie de Canari - 20217 Canari  
Tél/fax : 04 95 37 85 03  
mobile : 06 26 99 37 18  
e-mail : concours.canari@wanadoo.cr  
site : www.concours-canari.com



# CENTURI



## MOUILLAGE BAIE

Distance de Macinaggio : 18 km

• **Latitude:** 42.964767 - **Longitude:** 9.345052

Commentaire : Seulement par beau temps et SE N 42° 57.88 - E 9° 20.7. Mouillage possible par beau temps, et fréquenté en été, dans la baie, entre le port et l'île de Capense. Fond rocheux. Les bateaux mouillent entre l'île de Capense et le port de Centuri par vent de S ou SW. Par vent de NE, on mouillera devant la Marine de Morsiglia.

A découvrir : Connu depuis l'Antiquité, sous le nom de Centurion ( en rapport avec les «centuries» ou garnison de 100 hommes), le village est protégé à l'est par le petit hameau Canelle perché sur la colline, et par un îlot au sud ouest... Pittoresque et coloré à souhait, Centuri se savoure des yeux...



## MARINA

• **Latitude:** 42.966080 - **Longitude:** 9.349372

Centuri-Port est une marine aux maisons anciennes aux toits de lauzes, et aux rues pavées. Le port occuperait la partie littorale du site romain de la «Centurinum Civitas». Le site du port et l'îlot de Capense, fortifiés vers le XIIe siècle ou le XIIIe siècle, étaient surveillés par la tour génoise ronde encore visible au port, non loin de la chapelle Saint-Antoine

Tel: +33 495 356 006

Fax: +33 495 356 581

E-mail: [mairie-de-centuri@wanadoo.fr](mailto:mairie-de-centuri@wanadoo.fr)



## L'ÎLOT DE CAPENSE

RESERVE NATURELLE

• **Latitude:** 42.965935 - **Longitude:** 9.347874

L'îlot de Capense (en Corse isula di Capezza) est une petite île (environ 2 ha) baignée par la mer Méditerranée et située sur la commune de Centuri dans le Cap Corse, au large du port. L'îlot présente quelques hauts-fonds sur sa côte septentrionale, écueils signalés par une cardinale nord.

L'îlot de Capense fut fortifié en même temps que le port vers les XIIe ou XIIIe siècle. En 1757 Pascal Paoli y avait fait établir un chantier naval. La chapelle de Santa-Maria-Maddalena construite sur l'îlot au Moyen Âge est aujourd'hui en ruines. L'îlot fut mis en vente par l'État dès 1960 et fut finalement acheté par le Conservatoire du Littoral. L'îlot constitue une réserve ornithologique et halieutique. Il fait partie de plusieurs sites de protection écologique classés Natura 2000.

# LURI



## LE PORT

Santa Severa

• Capitainerie hameau de Santa Severa, 20228, Luri

• **Latitude:** 42.887424 - **Longitude:** 9.474888

Le village de Luri est situé au coeur du Cap-Corse. Petit port particulièrement bien protégé, avec une jetée semi-circulaire dont la profondeur est de 3 mètres à l'entrée et 2 mètres à la jetée qui est enrochée à la base. Abrité des vents du Nord, un peu de l'Est, le S.E y rentre en plein. La ville Piazza de Luri est à 5 km dans les terres.

Tel: +33 495 310 025

E-mail: [port.santa.severa@orange.fr](mailto:port.santa.severa@orange.fr)

# MERIA



## MOUILLAGE

Distance de Macinaggio : 4 km

Meria, France

• **Latitude:** 42.932381 - **Longitude:** 9.467618

Commentaire : abris tout secteur et surtout pas fort vent W. A découvrir : Ce village de 86 habitants vous accueille avec une remarquable petite marine surplombée d'une tour génoise.

Les hameaux de Meria :

Piémont : Aja, Caracu, Pastina, Poggiale, Sordolacciu

Marine : A marina

A ne pas manquer : le Palazzu, ancien point de mire romain au hameau de Meria.



# SISCO



## Les maisons des américains

- 20233 Sisco, France
  - **Latitude: 42.816086 - Longitude: 9.436811**
- Distance de Macinaggio : 24 km



### PALAZZU RAMELLI

Au cœur d'un palais, (appelé aussi «Maison des Américains»), construit en 1840 sur le modèle des villas palladiennes de Vénétie, Rose-Marie Carrega expose ses artistes (peintres et sculpteurs), tout au long de l'année.

Ces événements culturels permettent aussi aux visiteurs de découvrir les beautés de ces «Palazzi», typiquement cap - corsins : ces maisons édifiées à partir du XIX<sup>e</sup> siècle par nos ancêtres revenus des Amériques après y avoir fait fortune, à la particularité de leur architecture, leurs plafonds peints, et leurs vastes parcs.



Pendant l'hiver des salons littéraires, lectures et musique sont proposés aux amateurs. En été, est organisée dans le parc, une exposition de peinture et de sculpture, avec animations, danse, musique, poésie et théâtre. Organisation de dîners et déjeuners sur réservation, pour des rencontres pluri - culturelles.

Contact :  
Rose-Marie CARREGA  
Maison Ramelli  
20233 SISCO  
Tel : 0033(0)4 95 35 26 06

# TOMINO



## FESTIVAL DE JAZZ

- (A voir absolument)
- 20248 Tomino, France
  - **Latitude: 42.945984 - Longitude: 9.438204**
- Distance de Macinaggio : 3 km

Le «Festival de Jazz sous les étoiles» de Tomino, a lieu chaque été début Août. L'association loi 1901, du même nom, a été créée, dans le but d'organiser, dans la douceur des soirées d'été, un grand concert de jazz en plein air, sous les oliviers, à Tomino.

Ecoutez des extraits sur [www.jazz-tomino.fr](http://www.jazz-tomino.fr)

### LIEU DU CONCERT

Tomino, lieu dit U Corsu, à 38km au nord de Bastia  
- Depuis Macinaggio suivre le fléchage en direction de Tomino

Contact  
Jazz sous les étoiles - La Costa - 20248 Tomino  
Tél. : 06.76.49.14.96  
Mail : [jazztomino@gmail.com](mailto:jazztomino@gmail.com)  
[www.jazz-tomino.fr](http://www.jazz-tomino.fr)



## Les escales de l'histoire Mer & Terre Odyssea

### L'itinéraire Culturel Odyssea Corsica

A voir absolument. Les plus belles Escales et Étapes Mer & Terre des Villes «Patrimoine Phare de la Méditerranée».



Pour faciliter la découverte et la mise en réseau des régions partenaires au sein des bassins de navigation, ODYSSEA a développé un portail en web 2.0 où toutes les villes ports sont accessibles d'un seul clic, au sein d'un environnement numérique unique : [www.atlas-odyssea.eu](http://www.atlas-odyssea.eu)

## Environnement

Les espaces naturels couvrent 83% du territoire corse. De Mer & de Terre, la qualité et la diversité de ces espaces font de la Corse l'un des territoires parmi les mieux préservés. Protégeons-le !

### Un voyage à préparer et à vivre sur le grand atlas Odyssea de la méditerranée - [www.atlas-odyssea.eu](http://www.atlas-odyssea.eu)

Ligurie - Toscane - Corse - Sardaigne



## Les outils Odyssea développés dans le cadre du FIM, pour Macinaggio.

ODYSSEA utilise les nouvelles technologies de l'information et la communication au service de la compréhension des territoires. Il met à disposition du plus grand nombre via la numérisation des contenus culturels, au travers d'une déclinaison d'outils innovants, la mémoire et l'histoire des lieux. Il facilite également l'accès aux offres et services classiques de découverte de chacune des destinations.



Borne interactive, Borne tablette interactive, Portail Odyssea Corsica, Application smartphone et contenu multimédia, Plaque Comptoir Culturel d'Information, Plaque Comptoir Maritime d'Information, Totem extérieur, Flyers, Poster grand format, Livre collection...





## REMERCIEMENTS

### Office de Tourisme

Frédérique FILIPPI - Anne Marie POLIDORI - Marie-Jeanne MAINI - Isabelle MURZILLI

### Capitainerie

Jean Paul Caselli - Marie Ange Vermeulen

### Mairie

Patrice QUILICI - Martine SALADINI - Michèle BIANUCCI

### Personnalités locales

Philippe LUCHETTI - Michel VERGE FRANCESCHI - Jean-Pierre POLIDORI - Daniel SCARTABELLI  
Stéphane RAMAZZOTTI - Michel DELAUGERE - Anne Castellani - Rita Scaglia

### Equipe projet - Accompagnement

Christine Stefanini - Philippe Calamel - Judicaël Chasseuil - Cyril Pradelles - Denis Diaz - Joseph Garcia - Stéphane Clénot  
Jean Paul Escande - Bernadette Boucher/Compagnie la Loue - Jean Charles Bellure

### GEC Odyssea

Régis Lopez-Lang - Sandrine Mazziotto-Bastien

### UPPC

Jean Thomas - David Donini - Céline Ducos - Julie Rosso

### Crédit Photo et multimédia

Conservatoire du Littoral, A. CASTELLANI - Stéphane Racca - Laurent Galaup  
Christophe Bouthé - Pierre Béhar - Vincent Diderot - Pierre Bona - Roland Courtin  
Michel Roux - Christine Mariani - Dominique Antoni - Mathieu Naviggioni  
Michel Moreau - Michel Coucke - Association Chemins de Lumière - Bleu Mar Cie  
Mario Fotos - Académic.ru - Moulin Mattei - Voiles et Voiliers - Communes de Corse  
Cap Corse Immersion

### Institut des Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe

Michel Thomas-Penette



Les livres **Collection**

*Corsica*

Découvrez une autre Corse, en suivant l'itinéraire Mer & Terre Odyssea Corsica



**Ajaccio - Bonifacio - Calvi - Macinaggio Rogliano - Saint-Florent - Solenzara**



Rencontres



Collection **Odyssea Corsica**

# Rogliano Macinaggio

Cité du Cap Corse face aux îles de l'Archipel Toscan



Programme cofinancé par le Fonds Européen  
du Développement Régional

